

Red Camaro

48-Count / 2-Wall / Intermediate

Music: Red Camaro von Rascal Flatts
Choreographer: Daniel Trepap

24 count intro

WALK 2x R-L, DIAGONAL TRIPLE STEPS 2x, ROCK STEP FORWARD, RECOVER

- 1 RF Schritt vorwärts
- 2 LF Schritt vorwärts
- 3 RF Schritt vorwärts und diagonal nach rechts
& LF hinter dem RF kreuzen
- 4 RF Schritt vorwärts und diagonal nach rechts
- 5 LF Schritt vorwärts und diagonal nach links
& RF hinter dem LF kreuzen
- 6 LF Schritt vorwärts und diagonal nach links
- 7 RF Schritt vorwärts
- 8 LF Gewicht zurück

DIAGONAL TRIPLE STEPS 2x, FULL TURN RIGHT, COASTER STEP

- 1 RF Schritt rückwärts und diagonal nach rechts
& LF vor dem RF kreuzen
- 2 RF Schritt rückwärts und diagonal nach rechts
- 3 LF Schritt rückwärts und diagonal nach links
& RF vor dem LF kreuzen
- 4 LF Schritt rückwärts und diagonal nach links
- 5 ½ Drehung nach rechts, RF Schritt vorwärts
- 6 ½ Drehung nach rechts, LF Schritt rückwärts
- 7 RF Schritt rückwärts
& LF schließen
- 8 RF Schritt vorwärts

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, MONTEREY FULL TURN RIGHT WITH SWEEP, WEAVE

- 1 LF Schritt zur Seite
& RF Gewicht zurück auf den RF
- 2 LF vor dem RF kreuzen
- 3 RF zur Seite strecken und mit der Fußspitze auf den Boden tippen
- 4 eine ganze Drehung nach rechts, RF schließen
- 5 LF Fußspitze von hinten nach vorn kreisförmig über den Boden führen
- 6 LF vor dem RF kreuzen
- 7 RF Schritt zur Seite
- 8 LF hinter dem RF kreuzen

**SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, ROCK STEP FORWARD,
RECOVER, SHUFFLE BACK, COASTER STEP**

- 1 RF Schritt zur Seite
& LF schließen
- 2 RF ¼ Drehung nach rechts, Schritt vorwärts
- 3 LF Schritt vorwärts
- 4 RF Gewicht zurück
- 5 LF Schritt rückwärts
& RF an den LF heransetzen
- 6 LF Schritt rückwärts
- 7 RF Schritt rückwärts
& LF schließen
- 8 RF Schritt vorwärts

Während der 5. Wand kommt an dieser Stelle Tag 1.

HEEL, TOUCH, HEEL, SCUFF, HITCH, HEEL TAPS

- 1 LF Ferse vorn auftippen
& LF schließen
- 2 RF Fußspitze am Platz auftippen
& RF schließen
- 3 LF Ferse vorn auftippen
& LF schließen
- 4 RF Ferse vorwärts über den Boden schleifen
& RB Knie hochziehen
- 5 ¼ Drehung nach rechts, RF Schritt zur Seite
& BF Fersen anheben
- 6 BF Fersen senken
& BF Fersen anheben
- 7 BF Fersen senken
& BF Fersen anheben
- 8 BF Fersen senken (am Ende Gewicht auf RF)

**STEP, CROSS, HOLD, SYNCOPATED WEAVE, SIDE
ROCK, RECOVER, CROSS, ½ TURN LEFT**

- & LF schließen
- 1 RF vor dem LF kreuzen
- 2 halten
& LF Schritt zur Seite
- 3 RF hinter dem LF kreuzen
& LF Schritt zur Seite
- 4 RF vor dem LF kreuzen
- 5 LF Schritt zur Seite
& RF Gewicht zurück auf den RF
- 6 LF vor dem RF kreuzen
- 7 ¼ Drehung nach links, RF Schritt rückwärts
- 8 ¼ Drehung nach links, LF schließen

Tag 1: Während der 5.Wand nach 32 Counts

- 1 LF Ferse auftippen
- 2 LF Ferse auftippen

Tag 2: 12 Counts nach der 5.Wand

- 1 – 4 RF Ferse 4x auftippen
& RF schließen
- 5 LF Schritt zur Seite
- 5 – 8 beide Hände zur Seite und dann hoch führen
- 1 RF zur Seite strecken und mit der
Fußspitze auftippen
& RF schließen
- 2 LF zur Seite strecken und mit der
Fußspitze auftippen
& LF schließen
- 3 RF zur Seite strecken und mit der
Fußspitze auftippen
& RB Knie hochziehen
- 4 RF zur Seite strecken und mit der
Fußspitze auftippen

Swinging Boots