

## **Pina Co-Cha-Cha**

32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Jeannette Birch & Chuck Hagan

Musik: Two Pina Coladas - Garth Brooks  
Just Like A Rodeo - Roger Brown & Swing City  
Are You In It For Love - Ricky Martin

### **Chassé, rock back l + r**

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach rechts

### **Shuffle forward, step, pivot ½ l, shuffle forward r + l**

1&2 Cha Cha nach vorn (l - r - l)  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
5&6 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

### **Step, pivot ¼ l, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts  
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

### **½ turn l & rock back, shuffle forward, ½ turn r & rock back, ¼ turn r & step, together**

&1-2 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
+5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7-8.1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links) - Rechten Fuß an linken heransetzen

Wiederholung bis zum Ende