

Girl's Gone Wild

32-Count / 2 Wall / Intermediate (Catalan Style)

*Deutsche Übersetzung auf Basis der
Original-Tanzbeschreibung
zu finden unter*

http://www.destinationcountry94.fr/crbst_10.html

Choreographer: Fatima Ouhibi & Virginie Barjaud
Musik: The girl's gone wild von Travis Tritt

SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, VINE LEFT ¼ TURN LEFT, SCUFF RIGHT

1&2 RF setzt zur re. Seite, LF setzt zum RF ran, RF setzt vor

3-4 LF rock zurück, Gewicht zurück auf RF

5-6 LF setzt zur li. Seite, RF kreuzt hinterm LF,

7-8 LF setzt ¼ dreh zur li. Seite, RF kickt vor

JUMPING CROSS RIGHT, KICK RIGHT, FLICK LEFT, STOMP LEFT, SWIVETS LEFT & RIGHT

1 RF kreuzt mit Sprung vor LF, LF hebt dabei Hacke nach hinten hoch

2 LF setzt mit Sprung zurück, dabei RF vor kicken

3 RF setzt mit Sprung zurück dabei LF nach hinten hochschnellen (Flick)

4 LF neben RF aufstampfen

5-6 Gewicht auf linke Ferse & rechte Fußspitze, drehe die Fußspitzen nach links und wieder zurück

7-8 Gewicht auf linke Fußspitze & rechte Ferse, drehe die Fußspitzen nach rechts und wieder zurück

HEEL SWITCHES RIGHT & LEFT, TOUCH RIGHT x 2, HEEL LEFT, HEEL RIGHT, TOUCH LEFT x 2

1&2 RF setzt mit Hacke vor, RF setzt zurück, LF setzt Hacke vor

&3-4 LF setzt zurück, RF tippt 2x hinterm LF

&5&6 RF setzt zurück am Platz, LF setzt mit Hacke vor, LF setzt zurück, RF setzt mit Hacke vor,

&7-8 RF setzt zurück, LF tippt 2x hinterm RF

STOMP LEFT, TOE FAN LEFT, ¼ TURN LEFT, STEP RIGHT, TOUCH LEFT, BACK LEFT, KICK RIGHT

1-2 LF stampft neben RF, LF dreht li. um

3-4 LF nach re. drehen, LF dreht ¼ li. um

5-6 RF nach vorne, LF tippt 1x hinterm RF

7-8 LF setzt zurück, RF kickt vor

...Tanz beginnt wieder von vorne!

Erste Brücke am Ende der 4. Runde (12:00):

1- 2 RF setzt zur re.Seite, LF scuff vor

3- 4 LF setzt zur li. Seite, RF scuff vor

Zweite Brücke am Ende der 9. Runde im Intro (6:00):

Wie die Erste Brücke, nur 2 x getanzt ☺