

Don't Wake The Devil

32 count / 4-wall
Beginner

Choreographie: Kate Sala

Musik: Don't Wake The Devil
von Billy Curtis

Intro: 15 Counts.

Shuffle Forward on Right, Left, Step Forward, Together, Walk Back x2

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück

Shuffle Back, Step Back, Touch Right Toe Across, Step Forward, Side Scuff, Step, Side Scuff.

- 1 + 2 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt zurück
- 5 RF heben, vor dem linken Schienbein kreuzen & rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend
- 6 auftippen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach links & nach vorne schwingen
LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach rechts & nach vorne schwingen

Jazz box 1/4 Turn Right, Chasse Right, Rock Back.

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts & den RF leicht kreuzend
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

Chasse Left, Rock Back, Side Switches Right & Left & Heel Dig, Hook.

- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 6 + Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 7 Rechte Ferse vorne auftippen
- 8 RF heben, vor dem linken Schienbein kreuzen & rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 3. und 8. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1 - 4 Halten (dabei mache mit den Fingern am Kopf ein kleines „Teufelshorn“)